

Deux révélations

Sand remporte le concours de chanson «Merci, on vous écrira!» à la TSR.
La Monthesyanne Onésia termine brillante deuxième.

Excellente initiative de celle de la chaîne de la Radio suisse romande Option Musique qui s'est associée à la Télévision suisse romande et à la maison de disques Universal Music Switzerland pour donner une chance à des auteurs compositeurs-interprètes en herbe d'éclorer sur les ondes, puis sur les plateaux de télévision et peut-être dans le show business francophone. Avec, de surcroît, une ouverture sur l'Europe, car le concours Merci, on vous écrira! n'a pas été ouvert uniquement aux candidats des six cantons romands, mais également à la France voisine. Un accès de générosité qui a coûté cher aux Suisses romands, puisque c'est une artiste française, Sandrine Button, dite Sand, de Chevry, près de Divonne, dans l'Ain, qui l'a emporté.

Superbe ballade

Ni vraiment belle ni vraiment sexy, Sand a un charme fou, autant dans sa voix que dans son regard. Elle est toute simple et authentique. Avec ce petit plus qui vous touche dans sa ballade très personnelle *Rien oublier de toi*. En guise de prix, Sand a décroché un contrat pour un single chez Universal Music Switzerland. Mais vous pouvez déjà écouter sa chanson sur la compilation du CD *Merci, on vous écrira!*. Ainsi que le titre *Ma rose* de la meilleure Suissesse du concours, Onésia, 2e.

Même si son chanteur préféré est Francis Cabrel, Onésia ne peut renier l'influence de Mylène Farmer dans son univers. Toutefois, *Ma rose* est bel et bien une composition originale signée texte et musique par la Monthesyanne de 17 ans seulement. En outre, Onésia a



Gagnante de Merci, on vous écrira!, la Française Sand.

frank.menthambur

Le nez des producteurs

Les responsables de l'opération ont fort bien senti le coup, puisqu'ils ont placé *Rien oublier de toi* de Sand comme titre d'ouverture de l'album des 14 demi-finalistes, avant le dénouement final de dimanche.

Réels talents romands

Un bémol cependant: ces auteurs compositeurs ont à

notre avis trop conjugué dans leurs chansons les divers styles qui se sont développés tout au long de l'histoire de la chanson française.

Dommage, on aurait souhaité plus d'originalité à ce niveau là. (Même le R'n'B est déjà éculé...). Certains titres sonnent ainsi très variétés. D'autres plus chanson à texte de cabaret. Reste que la qualité est au rendez-vous, grâce également à la réalisation sonore et aux remarquables arrangements du couple fribourgeois, Alessandra et Fred Volanthen.



La chanteuse monthesyanne Onésia Rithner.

frank.menthambur

Mylène Farmer du Valais?

«Je trouve bien la musique de Mylène Farmer, mais j'aime moins son côté basé sur l'apparence, l'at-trait physique, la mise en scène, déclare Onésia Rithner. Personnellement, je revendique davantage l'émotion.» Elle a d'ailleurs écrit, il y a deux ans, sa chanson *Ma rose* pour une amie très chère qui passait par une phase plutôt difficile. «C'est bien d'écouter une chanson qui nous rend plus forts!» Et la toute jeune chanteuse de Monthey (17 ans) de poursuivre: «J'attends maintenant les retombées de cette compétition; on a quand même pu rencontrer des gens du milieu, comme le producteur chanteur, Rick Allison, dans le

jury. Vous n'allez pas me croire, mais je suis contente de n'avoir pas gagné, car cela me permet d'entre-vouir tout ce que j'ai encore à apprendre par rapport à ce métier. Car j'aimerais vraiment faire de la chanson ma profession.» Pour l'heure, Onésia prépare une maturité fédérale au collège Ardeva de Monthey. La musique? Elle est tombée dedans à trois ans déjà, en suivant les cours d'initiation musicale de sa marraine. Puis, elle a appris le solfège et le piano. «C'est à 14 ans que j'ai eu le déclic pour composer.» Elle a aujourd'hui 15 chansons dans son tiroir. «J'en fais des pré-maquettes avec mes synthétiseur et ordinateur. Sinon, j'ai toujours aimé chanter!»

Sélection sur 500 chansons

A relever encore que c'est sur 500 chansons originales que 50 artistes ont été sélectionnés pour participer à ce radio télé crochet romand élargi. Depuis le 14 août 2003, et durant sept semaines d'affilée, les auditeurs d'Option Musique (RSR)

ont voté pour leur candidat préféré. Jusqu'à ce que seuls quatorze artistes restent en lice pour affronter les caméras de la TSR... Sand et Onésia sont

désormais deux artistes à suivre de très près!

Emmanuel Manzi

CD *Merci, on vous écrira!*, RSR/TSR/Universal Music.